

Orientações para Indicação de Trabalhos a serem apresentados no  
Encontro de Estágio da Uneb – Julho/2017

1. As Coordenações de Colegiados e Coordenações Setoriais de Estágio, poderão indicar trabalhos realizados por seus docentes , estudantes ou técnicos sobre experiências de estágios realizados no âmbito dos cursos de graduação da Uneb ou sobre aspectos conceituais deste componente curricular refletidos a partir da realidade da nossa Universidade (artigos publicados, monografias de graduação ou especialização, dissertações ou teses aprovadas). Os pôsteres devem ser ou terem sido submetidos à avaliação prévia de, pelo menos, um professor orientador de estágio do curso.

Observação:

Estes critérios implicam em trabalhos já submetidos a avaliação de uma banca , comitê científico ou professor orientador. Foi, justamente, a exiguidade de tempo e pessoal para compor e acompanhar um Comitê Científico de Avaliação dos trabalhos, a principal razão para não termos lançado uma chamada aberta, como pretendíamos.

2. As modalidades de apresentação dos trabalhos a serem indicados são as seguintes:
  - a. Relatos de Experiências – apresentação de trabalhos com reflexões decorrentes de experiências de estágios realizados no âmbito dos cursos de graduação da Uneb (artigos publicados, monografias de graduação ou especialização, dissertações ou teses aprovadas).
  - b. Pôsteres – apresentação, em formato eletrônico, de relatos de experiências vivenciadas com Estágios na Uneb, obrigatórios e não obrigatórios, devendo conter objetivos, metodologia, referencial teórico e análises dos resultados.

c. Mesas Temáticas – apresentação de trabalhos resultantes de pesquisas ou experiências vinculadas a aspectos conceituais dos estágios, refletidos a partir da realidade da nossa Universidade (artigos publicados, monografias de graduação ou especialização, dissertações ou teses aprovadas).

3. Os trabalhos devem ser indicados com o envio de resumo expandido (no caso de mesas temáticas e relatos de experiências) e do arquivo digital ( pôsteres) para o email:

[coordenacaoestagio@uneb.br](mailto:coordenacaoestagio@uneb.br)

Na mensagem de envio deverá ser explicitado o eixo temático mais afim ao conteúdo do trabalho;

4. Os eixos temáticos propostos para a indicação dos trabalhos são os seguintes:

*a. Estágios no contexto do Projeto Pedagógico dos cursos: diálogos interdisciplinares.*

*b. Instituição formadora e campos de estágio: aproximações e tensões na iniciação profissional.*

*c. Estágios e iniciação profissional: expectativas, aprendizagens e percepções dos sujeitos envolvidos.*

*d. Experiências e acompanhamento de estágios curriculares não obrigatórios.*

*e. Estágios em Diversos Espaços/Tempos Formativos*

*f. Estágio em contexto de Diversidades culturais, étnicas, geracionais, territoriais e de gênero;*

5. Caberá a Coordenação Central deliberar pela distribuição dos trabalhos em mesas temáticas ou sessões de relato de experiências, uma vez que os pôsteres já implicam em uma modalidade específica. Caso ocorra a situação do número de trabalhos ser maior que a capacidade dos espaços disponíveis, a Coordenação Central de Estágio, obedecerá aos seguintes critérios de seleção, nesta ordem:

- prioridade para eixos com menor número de indicações;
- Relevância e pertinência do trabalho para a área;
- Consistência e rigor na argumentação;
- Interlocução com a produção da área;
- Contribuição para o avanço do conhecimento na área;
- Respeito às normas do evento.

6. Os pôsteres serão apenas projetados nas áreas de circulação do evento mas não apresentados e os autores dos demais trabalhos ( mesas e relatos) não terão suas despesas custeadas, exceto se forem indicados como representantes dos seus cursos no Encontro de Estágio;

7. Só será permitido a indicação de 1 (um) trabalho como autor principal e 1 (um) como coautor;

8. O conteúdo dos trabalhos é de inteira responsabilidade dos autores;

9. Normas gerais para apresentação dos trabalhos

a. As citações a partir de 3 linhas devem ser destacadas do texto e conter: espaço simples, recuo à esquerda 4(quatro) cm e fonte 11. Entre parênteses, ultimo sobrenome do autor, em maiúscula, ano e página.

b. As notas de rodapé devem ter tamanho 10, com espaçamento simples.

c. Recomenda-se cautela na utilização de fotografias, imagens, tabelas e gráficos, obedecendo as normas NBR 6029 e NBR 6822 da ABNT.

d. A revisão ortográfica e gramatical é de responsabilidade dos autores.

e. Os textos que não atenderem às regras acima especificadas serão automaticamente excluídos.

#### 10. Normas Específicas para indicação de Trabalhos nas Modalidades Mesas Temáticas e Relatos de Experiências

- ✓ Resumo expandido com no máximo 1200 (mil e duzentas) palavras, sem contar título, palavras chave e Referências. O texto deve ser organizado em Título, Introdução, Metodologia, Discussão, Resultados e Referências.
- ✓ O texto deverá ser formatado em página A-4 com margens de 2,5 cm, fonte Times New Roman, tamanho 12 e justificado. O espaçamento entre as linhas deverá ser 1,5 cm.
- ✓ As citações (referências) no texto devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.
- ✓ Citações de trabalhos extraídos de Resumos e Abstracts, publicações no prelo e comunicação pessoal não são aceitas na elaboração do resumo expandido.
- ✓ O texto deverá iniciar com o TÍTULO do trabalho em letras maiúsculas, utilizando fonte Time New Roman, corpo 14, em negrito, centralizado.
- ✓ Nas Referências devem ser listados apenas os trabalhos mencionados no texto, em ordem alfabética do sobrenome do autor. A ordem dos itens em cada referência deverá obedecer às normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.
- ✓ As referências devem respeitar a Norma NBR 6023 da ABNT, destacando o nome da publicação em negrito, reservando o itálico para o corpo do texto em caso de termos desconhecidos e/ou palavras em língua estrangeira.

## 10. Normas Específicas para indicação de Trabalho na modalidade de Pôster Eletrônico (E-Pôster)

- ✓ Os trabalhos na modalidade Pôster deverão ser enviados eletronicamente (E-Pôster);
- ✓ O E-Pôster deve ser elaborado dentro das normas e configurações a seguir:
  - Arquivo desenvolvido em Power point (.ppt, .pptx) ou outro programa similar, em um único slide e salvo em formato PDF (o sistema não aceitará outro formato);
  - A apresentação poderá conter no máximo uma página (um único slide);
  - Configuração de tamanho de página: 14,29cm x 25,40cm (largura x altura);
  - Slide dimensionado para apresentação em tela (16:9);
  - Orientação de página: retrato;
  - Tipo de fonte e tamanho de letra: Arial, tamanho mínimo 18 para o título, 12 para conteúdos gerais e 10 para referências. Usar cores de fontes e de fundo que permitam bom contraste e boa visualização;
  - O uso de itálico é destinado somente para indicar termos em outros idiomas;
  - Para evitar cortes nos textos, é importante que as margens laterais utilizadas no modelo sejam respeitadas.
  - Sugere-se que o pôster seja estruturado contemplando os seguintes subtítulos (quando aplicáveis):

Título (em maiúscula, negrito e centralizado)

Autores - Indicar em nota de rodapé o departamento, curso de vinculação e email dos autores;

Introdução e Objetivos

Metodologia,

Resultados e Discussão,

Conclusões,

Palavras chaves

Referências

- É permitida a utilização de imagens e gráficos estáticos. Sugere-se não utilizar imagens muito grandes para não gerar arquivos que possam dificultar o seu envio;
- O tamanho máximo permitido do arquivo é de 2 MB;

## 12.CRONOGRAMA

Prazo para envio dos resumos e pôsteres: 10/07

Prazo para confirmação dos trabalhos a serem apresentados: 13/07

Último dia para os autores confirmarem participação: 14/07/2017

*Coordenação Central de Estágio da Uneb*

*Junho/2017*