

## Estruturação do Edital

### Chamada Pública

O Grupo de Pesquisa Geotecnologias, Educação e Contemporaneidade – GEOTEC da Universidade do Estado da Bahia - UNEB promoverá no dia 17 de novembro de 2017 na Escola Municipal Governador Roberto Santos, o V Encontro dos Fazedores da Rádio. O evento visa apresentar às atividades desenvolvidas através da educação científica na Educação Básica e do Projeto “A rádio da escola na escola da rádio”.

#### 1. PUBLICO ALVO

Poderão participar deste evento Estudantes da Educação Básica.

#### 2. EIXOS

Os eixos de pesquisa devem estar articulados com o Projeto *A rádio da escola na escola da rádio*:

- Lugar
- História e Memória
- Arte, Cultura e Sociedade
- Tecnologias Digitais

#### 3. NORMAS

##### 3.1 Das inscrições

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas através do e-mail [eventodaradionaescola@gmail.com](mailto:eventodaradionaescola@gmail.com), indicando a categoria de participação, no título da mensagem.

##### 3.2 Das categorias

Os participantes poderão se inscrever nas categorias: comunicação oral, pôster, vídeo, fotografia e rádio documentário.

##### 3.3 Das submissões

###### **3.3.1 Norma para Submissão de Resumo Simples**

O resumo deverá ser submetido por até 03 pesquisadores (incluindo o professor/orientador). Cada participante poderá enviar até dois trabalhos.

###### **3.3.2 Modelo de Resumo Simples**

O resumo em parágrafo único, contendo entre 300 a 500 palavras, sem recuo, título

centralizado, 03 palavras chaves, fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples, margens 3 cm (todas). Os autores deverão ser identificados abaixo do título, e em nota de rodapé, a instituição, formação e o e-mail. No assunto do e-mail deverá constar o eixo e a categoria.

### **3.3.3 Norma para Submissão de Pôster**

O resumo deverá ser submetido por até 03 pesquisadores (incluindo o professor/orientador). Cada participante poderá enviar até dois trabalhos. No assunto do e-mail deverá constar o eixo e a categoria.

### **3.3.4 Modelo de Pôster**

O resumo em paragrafo único, contendo entre 300 a 500 palavras, sem recuo, título centralizado, 03 palavras chaves, fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples. Os autores deverão ser identificados abaixo do título, e em nota de rodapé, a instituição, formação e o e-mail. Tamanho: A1 (59x84cm) ou maior.

### **3.3.5 Norma para Submissão de Vídeo**

Consiste na apresentação vídeos originais com duração de 1 minuto a 3 minutos. O vídeo deve estar postado na plataforma do *youtube*, devendo o participante enviar o link para apreciação da Comissão Científica, acompanhado de um resumo de 150 a 300 palavras sobre a temática abordada no trabalho. O vídeo deverá ser submetido por até 03 pesquisadores (incluindo o professor/orientador). No assunto do e-mail deverá constar o eixo e a categoria.

### **3.3.6 Norma para Submissão de Fotografias**

Consiste no envio de no máximo 04 (quatro) fotografias, autorais e em tamanho A4. As fotografias deverão ser encaminhadas em arquivo único e no formato PDF para submissão e apreciação da Comissão Científica, acompanhadas de um resumo de 150 a 300 palavras sobre a temática abordada no trabalho. O arquivo deve conter em seu título o nome do autor e do trabalho. A submissão das fotografias, por ser de ordem autoral, deverá ser feita apenas por um pesquisador. No assunto do e-mail deverá constar o eixo e a categoria.

### **3.3.7 Norma para Submissão de Rádio documentário.**

Consiste na apresentação rádio documentário - formato de áudio digital: mp3, wma, Ogg Vorbis e FLAC; O arquivo não deve exceder os 15 MB nem a duração máxima de 3 minutos de gravação. O mesmo deve ser encaminhado em arquivo único formato mp3 para apreciação da Comissão Científica, acompanhado de um resumo de 150 a 300 palavras sobre a temática abordada no trabalho. O arquivo deve conter em seu título o nome do autor e do trabalho O áudio deverá ser submetido por até 03 pesquisadores (incluindo o professor/orientador). No assunto do e-mail deverá constar o eixo e a categoria.

## **4. ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÕES**

### **4.1 Comunicação Oral**

Consiste na apresentação dos pontos principais do trabalho em forma de slides no tempo máximo de 10 minutos, mais 05 minutos para diálogos com demais participantes.

#### **4.2 Pôster, Vídeo e Fotografias**

Consiste na apresentação visual no formato de Pôster, Vídeo e/ou Fotografias em local e horário determinado pela Comissão Organizadora.

O material de confecção fica livre para cada participante, devendo atentar-se para a qualidade visual, permitindo aos visitantes contemplarem toda a produção em exposição.

A confecção, impressão, traslado e fixação no local do evento serão de responsabilidade dos autores, cabendo à organização do evento, indicar o espaço destinado a cada participante.

#### **4.3 Rádio documentário**

Consiste na apresentação rádio documentário - formato de áudio digital: mp3, wma, Ogg Vorbis e FLAC, que serão veiculados na Rádio da Escola, em horário determinado pela Comissão Organizadora.

O material de confecção fica livre para cada participante, devendo atentar-se para a qualidade sonora, permitindo aos visitantes contemplarem toda a produção.

### **5. DOS CERTIFICADOS E DAS DECLARAÇÕES**

Os certificados dos trabalhos dos participantes do V Encontro dos Fazedores da Rádio serão disponibilizados por e-mail.

### **6. CALENDÁRIOS**

- a) Inscrição para Comunicações orais, pôster, vídeos, fotografias no e-mail [eventodaradionaescola@gmail.com](mailto:eventodaradionaescola@gmail.com) até a data 09/10/2017.
- b) Confirmação dos aceites - 20/10/2017.
- c) Divulgação da programação - 30/10/2017.
- d) Evento – 17/11/2017.
- e) Envio de certificados - 09/12/2017.

Divulgação do evento no site da UNEB.

Para maiores informações, entrar em contato com a Comissão Organizadora através do e-mail: [eventodaradionaescola@gmail.com](mailto:eventodaradionaescola@gmail.com).

