

## **MOSTRA EXPOTUDO 2018 DE VÍDEOS**

### **Regulamento**

#### **APRESENTAÇÃO**

A Universidade do Estado da Bahia - UNEB, por intermédio da Assessoria Especial de Cultura e Arte, torna pública a realização da **MOSTRA EXPOTUDO 2018 DE VÍDEOS**, que pretende reunir vídeos, de até 10 minutos, produzidos em qualquer ano, para exibição durante a EXPOTUDO 2018, a se realizar nos dias 3 e 4 de maio de 2018. Para tanto, os interessados devem seguir os critérios definidos no presente regulamento.

#### **OBJETIVO**

O objeto desta Mostra é envolver, incentivar e reunir a comunidade da UNEB de todos os seus 29 departamentos, com a exibição de obras de vídeo de curta metragem de até 10 minutos com **TEMA LIVRE**.

Para efeito deste regulamento, compreende-se como **vídeo** a forma de expressão artística que utiliza meios tecnológicos para captação e edição de imagens, com vistas à composição de uma obra audiovisual de diferentes gêneros, podendo, no processo, de realização, ter empregado formatos e suportes diversos de captação de imagens (tipo: celular, câmeras amadoras, e outros suportes).

Cada participante poderá inscrever até 2 (dois) vídeos.

#### **CONDIÇÕES GERAIS DE PARTICIPAÇÃO**

Poderão participar da MOSTRA EXPOTUDO 2018 DE VÍDEOS, pessoas físicas, maiores de 18 anos, que comprovem ter algum vínculo com a UNEB. Os interessados deverão enviar e-mail para o seguinte endereço: [ascultuneb@gmail.com](mailto:ascultuneb@gmail.com) contendo os seguintes dados

- I. Assunto do e-mail: **EXPOTUDO 2018 MOSTRA DE VÍDEOS**
- II. Título

- III. Autor
- IV. Ano
- V. Ficha técnica
- VI. Tipo de vínculo com a UNEB
- VII. Link do vídeo em plataformas *on line* (YOUTUBE, VIMEO ou similares), desde que permitam o download.

### **PERÍODO DE INSCRIÇÕES**

As inscrições para a mostra são gratuitas e deverão ser realizadas pelos participantes no período de 2 a 10 de abril de 2018.

O ato de inscrição implica na aceitação, pelo participante, de todas as condições constantes neste regulamento, podendo a inscrição ser impugnada em qualquer fase, se for constatada qualquer irregularidade ou desconformidade com a Lei e/ou com o presente regulamento.

A simples inscrição obriga o participante a aceitação do presente regulamento e declara que é autor do vídeo, ou um dos autores que tem o direito de divulgá-la, respondendo penal e civilmente por esta informação, isentando a ASCULT e a UNEB de qualquer responsabilidade e, como autor, permite automaticamente o uso de sua(s) obra(s) a título gratuito para divulgação e exposição em meios físicos ou digitais, por prazo indeterminado, de forma irrestrita, objetivando a divulgação do evento, a exposição pública da obra e a disponibilidade no acervo da ASCULT. Em contrapartida, ASCULT se compromete que toda e qualquer exposição da obra acontecerá juntamente com a divulgação dos créditos de sua autoria. O autor do(s) vídeo(s) se responsabiliza em ter em seu poder o respectivo documento que autoriza o uso do Direito de Imagem de pessoas retratadas em close ou destaque, quando as mesmas possam ser identificadas. Cenas em ambiente público, com diversas pessoas, sem destaque algum, podem ser inscritas, já que não caracteriza um foco determinado.

Não serão aceitas inscrições que não cumpram com as exigências contidas neste regulamento, nem as apresentadas fora do prazo estabelecido.

## **DO PROCESSO DE VOTAÇÃO**

Uma vez encerradas as inscrições, todos os vídeos habilitados serão submetidos a uma SELEÇÃO pela Comissão Organizadora da ASCULT.

Os 10 (dez) vídeos selecionados farão parte da Mostra.

O resultado da seleção será divulgado no dia 13 de abril de 2018.

Comissão Organizadora, proclamando o resultado das votações, fará a divulgação por intermédio do site da UNEB e da ASCULT nas redes sociais.

A Mostra é de responsabilidade de uma Comissão Organizadora formada por membros da ASCULT e suas decisões são de caráter definitivo, não cabendo recurso.

Os vídeos deverão ser disponibilizados em qualidade mínima de 720X480 pixels (VGA).

## **DIREITOS AUTORAIS, CRÉDITOS DE PARTICIPAÇÃO E DIVULGAÇÃO.**

O direito autoral do vídeo é de propriedade do participante, sendo este também responsável pela utilização de imagens e sons de terceiros em seus trabalhos.

Ao se inscrever na presente mostra, o participante declara a inexistência de plágio do vídeo inscrito, bem como garante ter a autorização de terceiros que, porventura, tenham direitos conexos sobre a produção, se responsabilizando, inclusive, por eventuais reivindicações de terceiros quanto ao uso não autorizado, indenizando, se for o caso.

A ASCULT poderá utilizar, sem ônus, os vídeos na íntegra ou trechos deles com a finalidade exclusiva de divulgação das obras ou para uso em suas campanhas de comunicação.

A ASCULT poderá incluir os vídeos em seu catálogo de produções, a título de divulgação de sua política de estímulo à produção cultural e se compromete com a divulgação de autoria através da inclusão dos créditos junto à(s) obra(s).

## **DISPOSIÇÕES FINAIS**

Para os efeitos deste Regulamento, entende-se que:

A MOSTRA EXPOTUDO 2018 DE VÍDEOS não prevê distribuição de prêmios. Os participantes terão direito a um certificado, emitido pela Universidade do Estado da Bahia, de obra selecionada por comissão técnica.

Todos os vídeos inscritos passarão a fazer parte do acervo da ASCULT, sem prejuízo de uso pelos autores em quaisquer outras mídias e canais.

Os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Assessoria Especial de Cultura e Arte da UNEB, ouvida a Comissão Organizadora.