

III CADELE – CURSO DE ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

La lengua española y el futuro de las Humanidades: diálogos entre enseñanza, lengua y literatura

PROGRAMACIÓN

La lengua española y el futuro de las Humanidades: diálogos entre enseñanza, lengua y literatura

10/4 – LITERATURA	
7:50	Entrega de credenciales
8:00	Presentación del nuevo director del Instituto Cervantes
8:15	Presentación del director del Departamento de Ciências Humanas, UNEB, Campus I
8:30	Presentación de la directora de la APEEBA - Asociación de Profesores de Bahía
8:45	Presentación de la coordinadora académica del Instituto Cervantes
8:55	Presentación del coordinador del grupo FRASELE - Fraseología del Español Lengua Extranjera
9:00	Taller 1 – <i>Una inyección de poesía en la clase de ELE (Esther Blanco Iglesias)</i>
11:00	Café – conversación en español
11:20	Taller 2 – <i>Debates y perspectivas en la teoría literaria. Articulaciones entre literatura y sociedad: diálogos culturales y comparatismos (Iara Kastrup)</i>
13:30	Clausura y avisos

11/4 – LENGUA	
8:00	Taller 3 - <i>El español gastronómico: análisis léxico-semántico y aplicación didáctica a las clases de EFP (Roberto Pereira)</i>
9:20	Taller 4 - <i>Marcadores del discurso: contraste y enseñanza para estudiantes brasileños (Antonio Nogueira)</i>
11:20	Café - conversación en español
11:30	Taller 5 - <i>Diacronía, neología y enseñanza de léxico (Mailson Lopes)</i>
13:30	Clausura y avisos

12/4 – METODOLOGÍA	
8:00	Taller 6 - <i>El flamenco, un grito resistente (Blas Belmonte)</i>
9:40	Taller 7 - <i>Lingüística cognitiva: tejiendo conocimientos sobre el lenguaje (Ariadne Almeida)</i>
11:40	Presentación de la Editorial ENCLAVEELE con sorteo de libros (<i>Leticia Santana</i>)
12:00	Taller 8 - <i>La enseñanza de Español con Fines Profesionales: nuevos desafíos didácticos (Roberto Pereira)</i>
13:30	Aperitivo, clausura y entrega de certificados – APEEBA, Instituto Cervantes y UNEB