



ORIENTAÇÕES GERAIS PARA PROPOSIÇÃO DE TRABALHOS PARA O IV CICLO INTERNACIONAL CANDACES

Emails : candaces2023uneb@gmail.com

GRUPO DE TRABALHO (GT)

Os Grupos de Trabalho – GT's são espaços na programação do **IV Ciclo Internacional - UNEB** destinados à apresentação e discussão de *pesquisas concluídas ou em estágio avançado de conclusão*. Reúne pesquisadores negros/as/ es e não negros as/ es, ativistas antirracistas e dos Direitos Humanos, interessados na temática sobre as populações negras no Brasil e na Diáspora africana em sua intersecção com as questões de gênero/ raça / etnia, classe e sexualidade em diversos contextos diaspóricos. Em cada GT serão aceitas no máximo 10 propostas, sendo que, para ser efetivada, a sessão deverá ter, no mínimo, 5 trabalhos inscritos (exceções poderão ser avaliadas). Cada apresentação terá até 10 minutos para exposição.

NORMAS DE SUBMISSÃO DE RESUMO SIMPLES

Cada estudante poderá submeter 1 (um) resumo para o evento como 1º autora (or) e mais 1 (um) como co-autoras (es), no período de 21/08 a 10/09 de 2023.

Os resumos serão revisados pelos consultores *Ad hoc*. A seleção dos melhores trabalhos apresentados estará a cargo de pessoas do Comitê Científico e posteriormente publicados em e-book do IV Ciclo Internacional Candaces.

1. Os resumos deverão estar digitados em editor de texto Word, fonte Arial, estilo normal, tamanho 12, em português, espaçamento simples 1, entre linhas.

2. Utilizar as seguintes margens: superior e esquerda 3.0 cm, margem direita e inferior 2.0 cm; fonte Arial, estilo normal, em página A4.





3. Os **resumos** deverão conter os seguintes itens:

Título: o título do resumo deverá ser em letra maiúscula, em negrito, centralizado, fonte Arial, estilo normal, tamanho 12.

Nomes e sobrenomes das (os) autoras (res): deverão ser escritos nesta ordem e estar três linhas abaixo do título (pular duas linhas), alinhados à direita. Utilizar fonte Arial, tamanho 12. Escrever apenas nome e sobrenome dos autores, em forma de texto corrido, separados por vírgula. Informações do autor principal: deve ser escrito abaixo do nome dos autores, na próxima linha, alinhado à direita, em fonte Arial, tamanho 10. Conter filiação institucional dos autores e e-mail.

Corpo do resumo estruturado: deverá estar duas linhas abaixo do endereço da (o) autora (or) principal (pular uma linha). O corpo do resumo deverá estar no modo justificado, fonte Arial, tamanho 12, espaçamento 1,0 entre linhas e conter no máximo 2400 caracteres com espaços.

Os resumos devem ser em parágrafo único sem incluir figuras, tabelas ou referências. Os itens da estrutura do resumo devem estar destacados em negrito, sem entrada de parágrafo ou linhas em branco, contemplando: a) Introdução b) Objetivo c) Metodologia ou Material e métodos d). Resultados (parciais ou concluído) e) Conclusões ou considerações finais

Palavras-chave: Redigir na linha abaixo do parágrafo do resumo (sem pular linha) em fonte Arial, tamanho 12, com inicial maiúscula, separadas por ponto e vírgula. Deverá conter três palavras-chave.

Fonte de Financiamento: Após as palavras-chave, pular uma linha e informar fontes de financiamento (custeio, quando for o caso), em letra Arial, tamanho 12.

EIXOS TEMÁTICOS

GT 1 Gênero, raça, poder, representação e cinemadecolonial;

Coordenação:

Prof^a Dr^a Sandra Maria Cerqueira da Silva (UEFS)





Profa. Dr^a Gizelda Alves Hengstl; (Candaces/ UNEB)

Profa Dr^a Joanice Santos Conceição (UNILAB/REDENÇÃO)

GT 2 Educação, cultura e relações étnico-raciais:

Coordenação

Profa. Dr^a. Larissa de Souza Reis (CANDACES/UFRB)

Prof^a Me Maria da Anunciação Conceição Silva (UNEB)

GT 3- Trajetórias, memórias e narrativas das mulheres negras:

Coordenação:

Prof^a Dra. Ana Cláudia Lemos Pacheco (CANDACES/UNEB);

Prof^a Dra. Joana Maria Leoncio Núñez (CANDACES/UNEB);

Prof^a Dr^a Núbia Regina Moreira (PPGREC/UESB)

GT 4 - Da universidade que temos à 'universidade que o povo negro quer: desafios e perspectivas na interseccionalidade de raça, gênero, sexualidade, regionalidade e religiosidade.

Coordenação:

Prof^a Dr^a Eliane Costa Santos (UNILAB/MALÊS)

Prof^a Dr^a Maria Aparecida Matos (UFMT)

Prof^a Dr^a Piedade Marques (Coordenadora da Rede de Mulheres Negras de Pernambuco e da Rede de Mulheres Negras do Nordeste).





IV CICLO INTERNACIONAL - UNEB

2, 3 E 4 DE OUTUBRO DE 2023
UNEB, CAMPUS I - CABULA E CEPAIA - PELOURINHO - SALVADOR - BA

Coordenação do Evento

Email : candaces2023uneb@gmail.com

Realização



Apoio



Inscrições: sge.uneb.br/candacesIVciclointernacional

